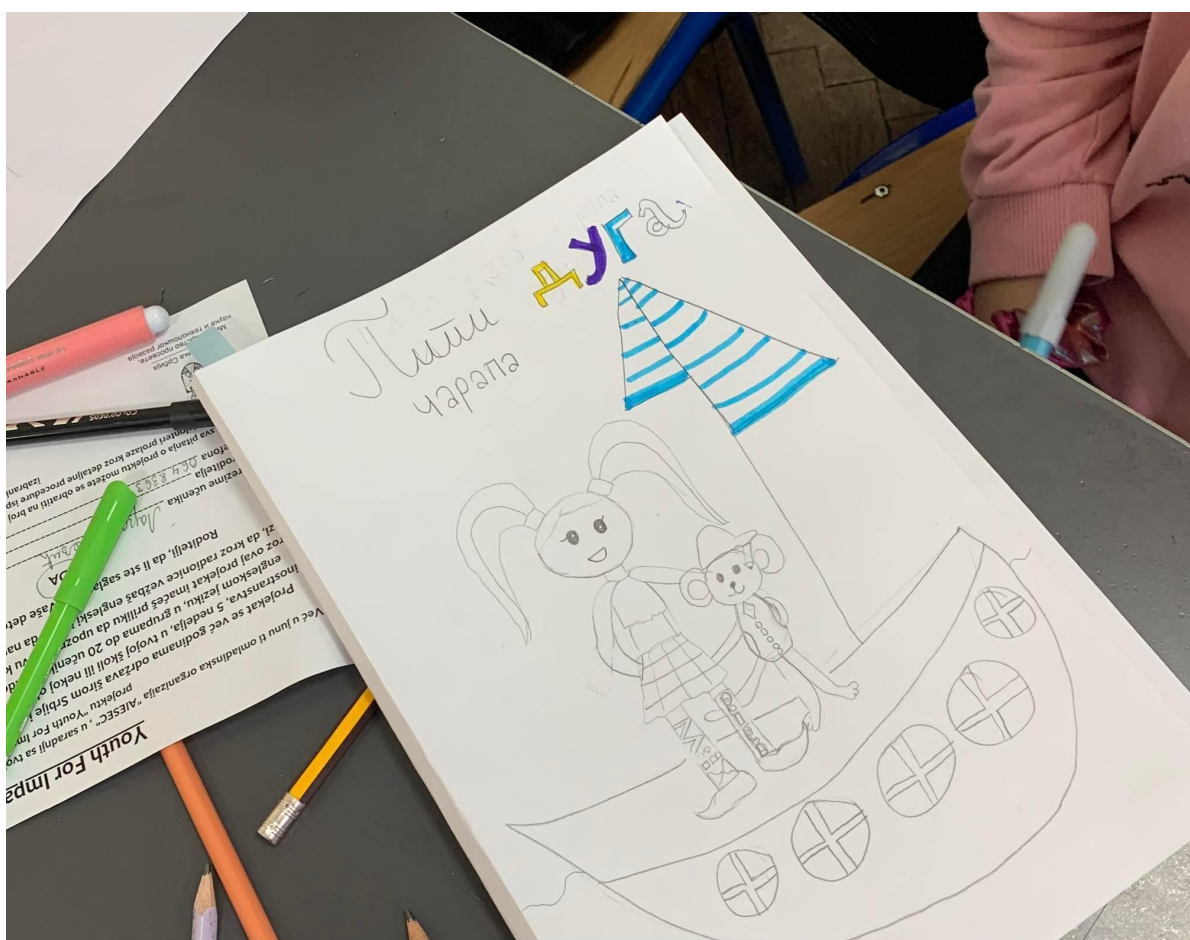


Међународни дан дечје књиге

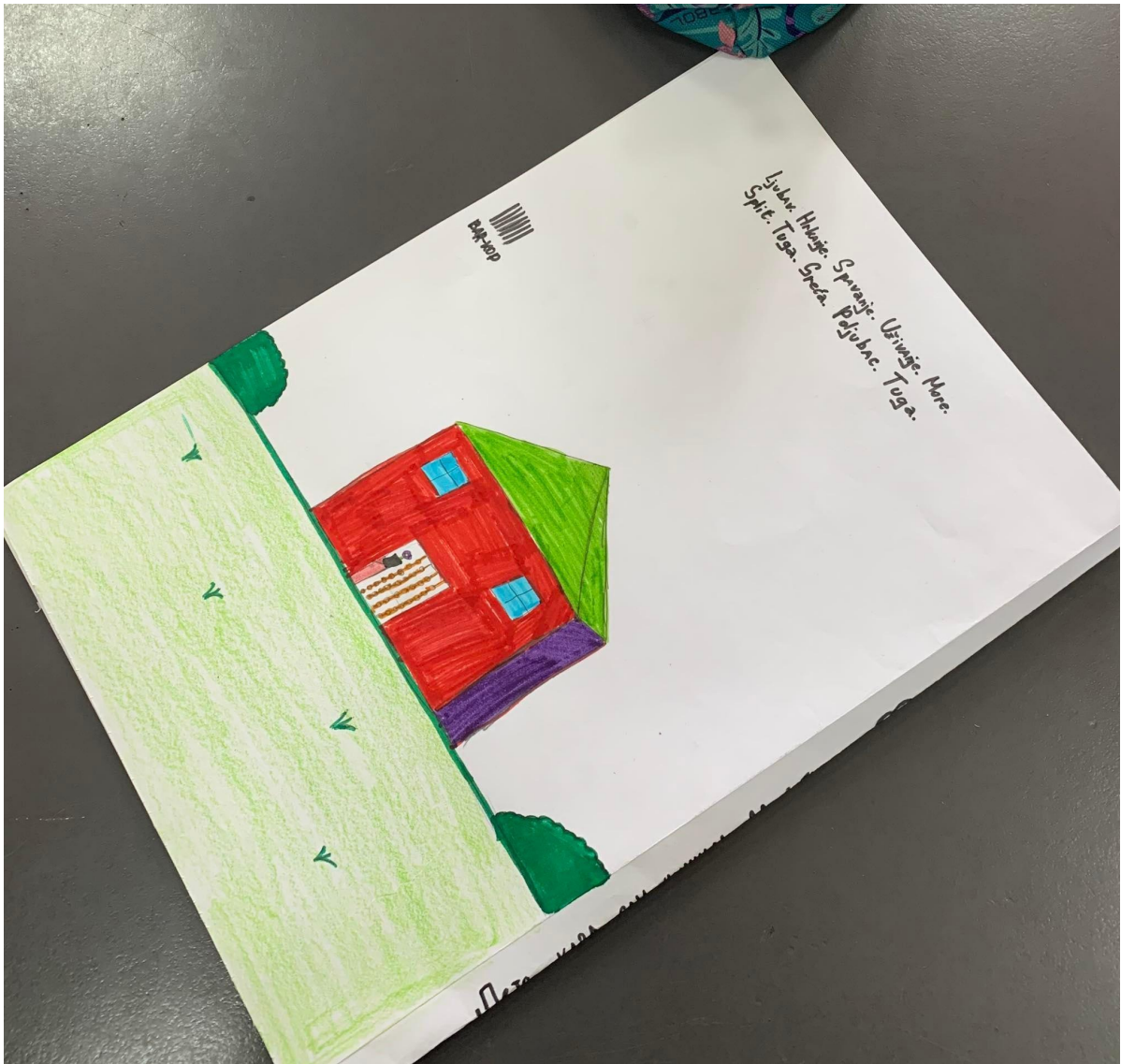
У свету се од 1967. године обележава Међународни дан дечје књиге. На тај дан 1805. године рођен је Ханс Кристијан Андерсен, дански књижевник и прослављени писац за децу.

Циљ обележавања Међународног дана дечје књижевности је да се промовише дечја књижевност и читање и да се скрене пажња јавност на потребе најмлађих читалаца.

И у нашој школи ученици су посветили пажњу овом датуму. Ученици IV₁ креирали су корице своје омиљене дечје књиге.



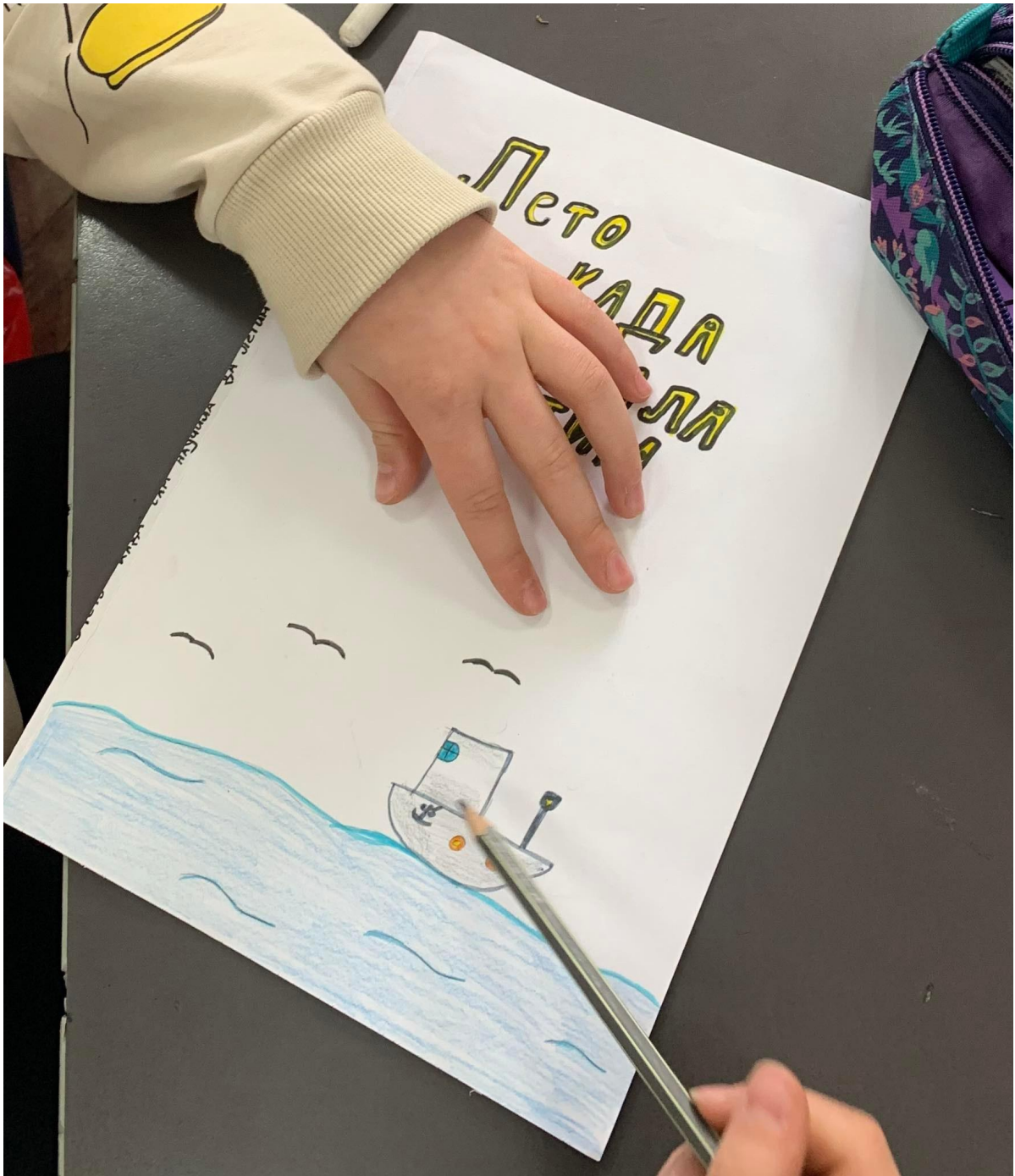










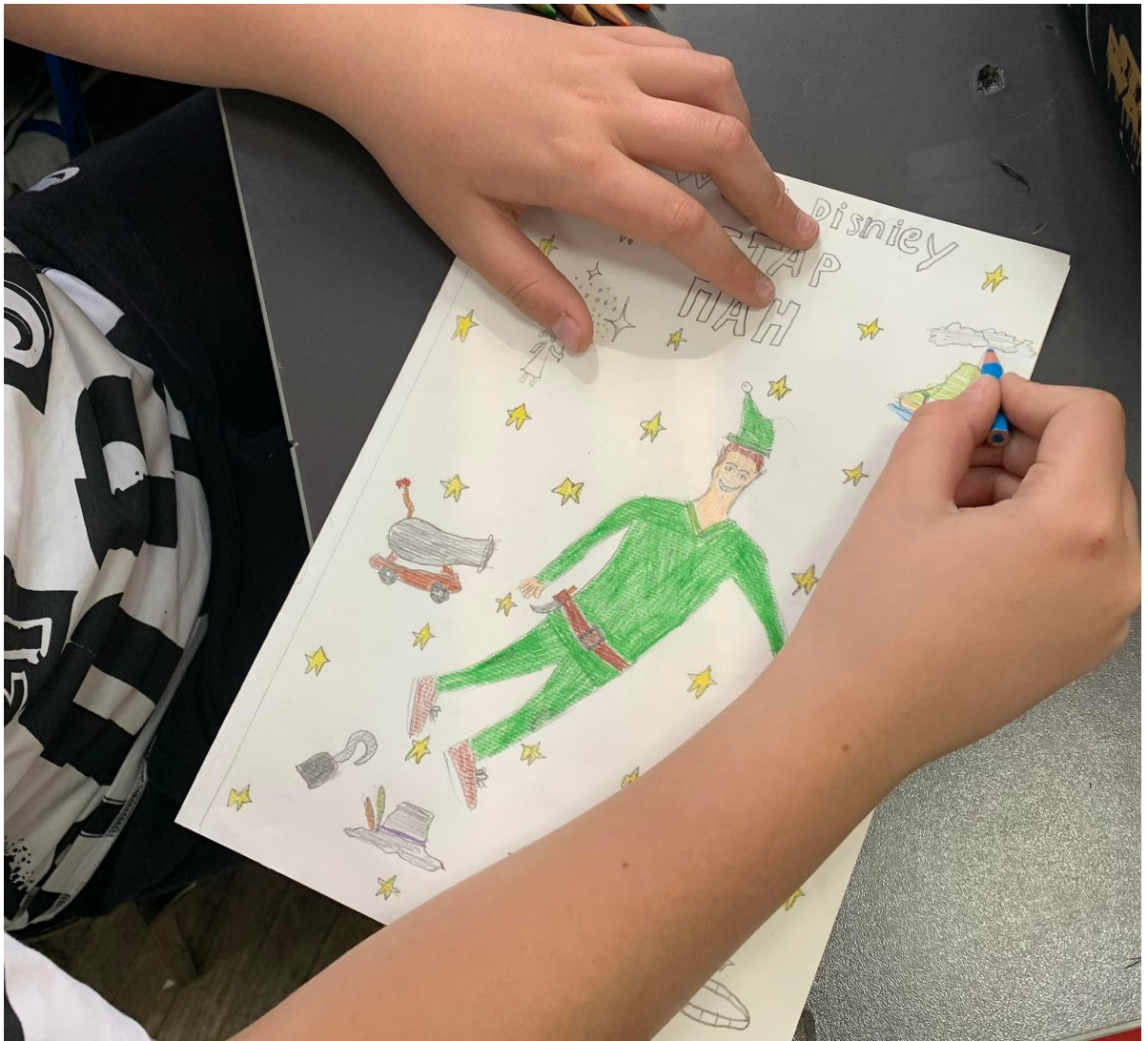












Међународни дан дечје књижевности

2. април

У свету се од 1967. године 2. априла прославља Међународни дан дечје књиге. На тај дан је 1805. рођен Ханс Кристијан Андерсен, дански књижевник и прослављени писац за децу.

Међународни дан дечје књижевности се прославља са циљем да се промовише дечја књижевност и читање, као и да се скрене пажња јавности на потребе најмлађих читалаца.

Сваке године одређује се држава - домаћин која ће организовати манифестацију. Нјој је на тај начин пружена прилика да промовише своје ауторе у свету и на својствен начин пошље поруку деци широм света о важности развијања љубови према књизи.

Активности које се најчешће предузимају приликом обележавања Светског дана дечје књиге су такмичења писаца, проглашења награђених аутора дечје књижевности и илустратора, као и дружења у школама и библиотекама са писцима дечје књижевности.



Пипи Дуга Чарапа (1944)

Астрид Линдгрен

Пипи Дуга Чарапа (пуно име Пипилоли Витхули Рулгардини Крускјанти Ефрамисдотер Лундструм) једна је од најпознатијих књижевних личности шведског писца Астрид Линдгрен. Књиге о Пипи Дугој Чарапи преведене су на 92 различита језика.

Пипи је необична девојчица: она је најјача на свету, има пеге на лицу и њене рије плетенице јој стоје равно на глави, неваиститана је и нема животнијих искустава. Старала је без родитеља и живи у кући званој Вила Вилекул, заједно са тачкостим којем Малим Пријатељем и мајмуном званом Господин Нилсон. Њена мајка је на небу, а њен отац Ефрам Дуга Чарапа је краљ шноца на паширчанској острву Курлеукаутон) и она поседује кофер пуни златника.

У зиму 1941. седамгодишња Перка Астриде Линдгрен боловала је од упале плућа и тражила је од своје мајке да јој прича причу о Пипи Дугој Чарапи. Линдгрен је почела да прича приче које су оубавиле Карин и њене пријатеље. У марту 1944. године када је Линдгрен угула ногу и због тога морала да мирује, почела је да записује приче о Пипи. Перка Карин је за свој 10. рођендан у мају 1944. добила низ прича на поклоп.

Алиса у земљи чуда (1865)

Луис Керол

Главна јунакиња ове чаробне и необичне новеле британског писца Луиса Керола је девојчица Алиса, којој се током једне шетње у природи на путу дође зецај рупа у коју упада. Кроз рупу Алиса доспева у један магичан, необичан свет, у коме живе разне чудне биће, попут Белог зеца, гуштера Вила, Гусенице са норгилом, Грифона, Пудога Шеширдије ита. Књига прати Алисине догађајине у фантастичном свету земље чуда и њене сусрете са најразличитијим створењима из магле. Шест година након првог дела, 1871. године, Луис Керол написао је и наставка Алисина авантура, књигу "Алиса са оне стране огледала".

Првенствено због свог поштовања са реалистичношћу и са здравом људском логикум ова два дела била су и остала омиљене књиге многих. Објављују их и деца и одрасли. Књигу Алиса у земљи чуда критичари сматрају првим примером таквог литерарног апсурда, последњег књижевног жанра заснованог на имитацији. О Алиси је омиљени већи број филмова.



Мали принц (1943)

Антон де Сент-Егзипери

Приповедак ове приче је пилот који преминаоава авионом несрећу и пада у пустињу Сахору. Тамо среће Малиог принца, неземалско биће са једне друге планете и са њим на један интересантан начин покушава да одгатне смисао живота.

Француски писац и пилот Антон де Сент-Егзипери написао је ово своје, без икакве сумње најбоље дело, 1943. године. Ова фантастична и јако поучна новела и данас је страшно популарна, и то не само међу децом, него и међу одраслима. Њен превод је урбан на више од 180 језика, а тираж јој је достигао бројку већу од 80 милиона примерака, што је стварство у групи најпродаванијих књига икада.



Леси се враћа кући (1940)

Ерик Хулт

Ово је тата, мама и чумана прича Е. Хулта, о љубави, оданости и пријатељству између човека и пса. Србај дечако из сиромашне породице Даос и његовог љубимца Леса бива преминуто принудном продајом одвојеног пса. Са разарањем се пишу планирати на деценима пас, па тако почиње тринаестоборба за повратак кући, борба у којој побеђују упорност, верност, посртованост и љубав. Напоном ове уубављиве приче Леса постаје и астеро сивоњим за шкотске омире широм света, све до данас.

